



**PROGRAMA MUNICIPAL**  
**Gerardo Espíndola Rojas**  
Resumen preliminar de plan de trabajo

---

**GERARDO ESPÍNDOLA ROJAS**

Partido Liberal / Pacto Alternativa Democrática

Facebook: Gerardo Espíndola Rojas

Twitter: @chinchorro

Web: gerardoalcalde.cl

Mail: gerardoporarica@gmail.com

## Introducción

Durante las últimas dos décadas los municipios en Chile han comenzado a tener mayor importancia política, económica y social. En palabras de Rodríguez y Winchester, (1994) esta revalorización ha sido el resultado de los procesos de democratización experimentados a fines de los años ochenta, de la reforma del Estado con su consecuente descentralización y desconcentración administrativa y de la aplicación de políticas sociales compensatorias para aliviar la pobreza, entre otras causas. En este ámbito, el municipio chileno actual debe asumir nuevos roles en un determinado territorio socialmente organizado, transformándose en un “facilitador del desarrollo local” (IULA/CELCADEL, 1993) generando estrategias que se traduzcan en acciones que beneficien a la comunidad en su conjunto (F. Ebert, SERCAL y DSE, 1996)<sup>1</sup>

**La ciudad de Arica, específicamente la gestión municipal, se encuentra en crisis, con episodios de corrupción y de ineficiente gestión de proyectos de gran incidencia para la comuna de Arica.** Existe una sensación de pesimismo, indiferencia y falta de perspectiva entre sus habitantes, lo que redundo, por un lado en episodios de iniciativas ciudadanas, carentes de cualquier tipo de vinculación programática e ideológica y, por otro lado, en la proliferación de proyectos personalistas en la búsqueda de un desarrollo comunal.

El mundo se mueve hoy en dirección a una incidencia cada vez mayor del conocimiento científico en el desarrollo y prosperidad de las localidades comunales (Arata & Rodríguez, 2009). Se habla así, de una *sociedad del conocimiento*, pero, también de una *economía basada en el conocimiento*. Esto, con la finalidad de fortalecer la estructura orgánica institucional en la provisión de bienes y servicios públicos, con una mirada integral y prospectiva, que vincule el desarrollo local con las necesidades e iniciativas propias de la comunidad

**El principal desafío de la administración y gestión municipal es preocuparse de introducir innovaciones tecnológicas sociales y organizativas en el tejido productivo y empresarial,** para lo cual hay que definir nuevas formas de gestión en las administraciones públicas y gobiernos locales, las cuales fundamentalmente deben estimular el fomento productivo y la concertación estratégica de actores

---

<sup>1</sup> Catillo, Pablo: “El desarrollo local en la gestión municipal” en: ciencias sociales online, 2006. UVM.

con el fin de lograr el desarrollo económico y social local (Albuquerque, 1995). Impulsando dinámicas de desarrollo local, significa producir procesos de acumulación de capacidades políticas, económicas, culturales y administrativas a nivel local. El desarrollo de estas dinámicas debe ser llevada a cabo por los “actores locales”, en un ambiente de permanente negociación (Arocena, 1995).

Los desafíos de cara al presente, pero sobre todo al futuro, exigen respuestas novedosas, pero, por sobre todo, basadas en el conocimiento científico, por un parte, así como en los saberes particulares que fluyen entre las diferentes redes que constituyen el tejido social que dan vida a nuestra ciudad.

Proponemos articular una oferta programática que logre salir de la inercia actual, que tenga principios reformadores e innovadores en beneficio de la comunidad, que tenga impacto en el desarrollo local, pero fundamentalmente en la calidad de vida de nosotros, los ciudadanos de la comunidad de Arica. En definitiva **queremos ser parte del municipio para tomar decisiones que se ocupen y que gestionen el territorio en el que con-vivimos para construir una identidad propia, diferente y distintiva.**

## Breve perfil de Gerardo Espíndola

Profesional ariqueño, de formación periodista, se ha desempeñado como gerente de medios de comunicación nacional y consultor internacional en políticas públicas. Destacan en su trabajo la **fundación del diario El Morrocotudo** y la formación de otros 10 medios regionales más a lo largo de Chile para **Red Mi VOZ**. Ha trabajado en asuntos de **reciclaje y gestión de residuos para el continente**, en especial en el reconocimiento de los recicladores de base, siendo además consultor del **Banco Interamericano de Desarrollo, BID**, para el programa **Iniciativa Regional de Reciclaje Inclusivo**.

Fue dirigente secundario en el **Liceo Domingo Santa María**, donde fue reconocido como el alumno más destacado de su generación. En la **Universidad Católica del Norte**, fue presidente del Centro de Alumnos de Periodismo y egresó con el segundo lugar del ranking de su promoción.

En el mundo de la cultura fue **miembro fundador de la compañía de teatro Tentempié**, una de las más influyentes en Arica en los 90, con la cual recibió la

**Medalla al Mérito por su aporte a las Artes y la Cultura**, otorgada por la Municipalidad de Arica. Además es un activo colaborador del **Museo del Mar de Arica**, en la gestión de proyectos para la formación de audiencia y acercamiento de los museos a la comunidad; además lideró la formación del **primer museo inclusivo del norte de Chile para personas no videntes**.

Actualmente es **director de Extensión de la Casa del Regionalismo** del diputado Vlado Mirosevic, donde ha realizado una gestión dirigida hacia una política de fortalecimiento de la participación ciudadana, para la solución conjunta de desafíos y el impulso a la recuperación de espacios.

## **Proceso participativo para la construcción del programa**

La construcción del programa municipal de Arica para la gestión de **Gerardo Espíndola**, se estableció como un **proceso participativo con la comunidad**. Ello a objeto de obtener la mayor cantidad de propuestas y visiones de la comunidad, tanto de sus dolores como esperanzas; así como de los desafíos y soluciones que proponen como necesarias para se la construcción de la ciudad.

Durante el período de 4 meses se ha establecido una metodología de trabajo de levantamiento que dividió los procesos en **reuniones sectoriales** con agrupaciones de la sociedad civil, como organizaciones culturales, sociales y deportivas, organismos gremiales, sindicatos, entre otras; y **reuniones territoriales** a través de encuentros con juntas de vecinos y conversatorios con vecinos de determinados territorios. A la fecha **se han realizado más de 160 reuniones** y se mantendrán otras durante este proceso para ir nutriendo el programa.

Junto con ello, la información que se recolectó está siendo trabajada para la **redacción del programa por un equipo profesional liderado por un economista e integrado por abogados, científicos políticos, administradores públicos**, entre otros. Ellos son los responsables de observar el marco legal que regula la gestión municipal<sup>2</sup>, revisar la viabilidad financiera y la viabilidad de llevar a cabo las iniciativas surgidas.

---

<sup>2</sup> MARCO LEGAL: Ley Orgánica, Ley de Rentas Municipales, Ley Estatuto de la Atención Primaria de Salud Municipal y Ley General de Educación.

Se elaboró un diagnóstico de la situación actual de la ciudad con énfasis en la planificación territorial y la infraestructura pública, la pobreza e indigencia, la educación, salud, servicios básicos, entre otros indicadores. Además se estudió el actual Pladeco, a fin de cotejar los lineamientos presentados con las propuestas que estamos elaborando.

La elaboración de este trabajo, se está realizando en base a tres miradas de construcción de ciudad, éstas son: **Ciudad a Escala Humana, Ciudad como Bien Público y Desarrollo Productivo y Sostenible**, focos de trabajo que se explican más adelante.

Por diseño, el programa debiera estar finalizado en septiembre, para ser presentado a la comunidad. Éste junto con presentar sus objetivos, ejes de trabajo y compromisos por área, contendrá además una carta Gantt de las metas a corto y largo plazo e indicadores de medición de cumplimiento. Pese a ello, el programa seguirá abierto a integrar nuevas propuestas que surjan de la sociedad civil, así como de la observación que el equipo realice durante este período.

## **Nuestro municipio que queremos**

Valorar la riqueza de un **proceso colectivo** que logre impactar en la gestión, el modo de organizarse, el uso de tecnologías, el cambio en la relación entre ejecutores y usuarios, el tipo de cambio en condiciones objetivas que se quiere lograr. Son los objetivos fundamentales de este plan de gestión municipal creativa y transformadora.

**Ciudad a Escala Humana:** Forjar un sentido de propiedad sobre las acciones que realizamos en el espacio público, aspecto que aporta a la sostenibilidad de los proyectos sociales, donde sea el ser humano como el centro de todo proceso de transformación y crecimiento de la ciudad. La escala humana junto con fortalecer los espacios de encuentro desde la mirada urbanista, propicia el fortalecimiento de la sociedad civil y sus organizaciones a fin de que sean ellos los que puedan resolver de forma autónoma sus dificultades

---

**Ciudad como Bien Público:** Generar acciones que se traduzcan en mejor calidad de vida para la comunidad local permitiendo articulaciones permanentes de apropiación y participación; y que integre y aumente los niveles de igualdad y oportunidades entre todos quienes construyen una ciudad. Es acá donde la ciudad se construye para todos y todas de

**Desarrollo Productivo y sostenible:** Fomentar las condiciones de asociatividad entre la población que participa de proyectos productivos, tendiendo a organizar y fortalecer la comunidad en donde están insertos, para generar encadenamientos productivos y de desarrollo local y de beneficio a las capacidades organizativas de la comunidad local. Desarrollando sinergias entre el conocimiento y las prácticas locales (tecnologías, costumbres e innovaciones).

Este enfoque transversal, de la gestión municipal, se orienta en torno a la idea impulsada por el Banco Interamericano de Desarrollo, BID, de **ciudades emergentes y sustentables**, cuyos tres pilares fundamentales son: (i) sostenibilidad medioambiental y de cambio climático; (ii) sostenibilidad urbana y; (iii) sostenibilidad fiscal y gobernabilidad. Ello, es la base para las líneas de trabajo, donde sumamos otros pilares y adaptamos los desafíos propios para un gobierno local.

Cada pilar y eje de trabajo, junto con desarrollarse bajo los focos ya explicados de **escala humana, bien público y desarrollo productivo y sostenible**, contemplan además conceptos transversales como el género, multiculturalidad, frontera, pueblos originarios, grupos etarios (infancia, juventud, adulto mayor), entre otros.

## Pilares y líneas de trabajo

Son estos los pilares del programa municipal y las líneas de trabajo por las cuales se desarrollarán los compromisos del programa.

### **Desarrollo Humano Integral**

- Educación
- Salud
- Cultura
- Deporte
- Ciencias y tecnología

- Integración

**Ambiental y cambio climático:**

- Agua
- Gestión energética y energía renovable
- Residuos sólidos
- Vulnerabilidad a desastres naturales y cambio climático
- Patrimonio natural

**Desarrollo Urbano:**

- Pobreza
- Movilidad urbana
- Base económica diversificada y competitiva
- Seguridad ciudadana
- Desarrollo local sustentable

**Sostenibilidad fiscal**

- Planificación participativa
- Transparencia
- Auditoría
- Gestión pública moderna
- Planificación y administración de fondos
- Calidad del gasto público